

Какие же упражнения необходимы дошкольному для подготовки к письму?

Это, прежде всего, все виды изобразительной деятельности. Особое значение имеет декоративное рисование – рисование орнаментом, узоров. При этом ребёнок практически осваивает изображение различных элементов узора, познает приемы расположения элементов на плоскости (сверху, вниз, слева, направо, прямо, наклонно) знакомится с ритмическим, композиционным построением орнаментов, развивает глазомер.

Положительное влияние на подготовку руки ребёнка к письму оказывает и раскрашивание. С этой целью могут использоваться готовые альбомы для раскрашивания. Необходимо обращать внимание детей на то, чтобы изображение было закрашено достаточно тщательно, ровно, аккуратно.

Большую роль в графических умениях в развитии выполняют различные задания, связанные со штриховкой.

Для упражнения в штриховке могут использоваться готовые контурные изображения

предметов, рисование изображений с последующей штриховкой и обведение детьми готовых трафаретов. Основные направления штриховки: сверху, слева направо (но не справа налево), снизу вверх. Линии могут быть прямыми, наклонными, волнистыми и т. д.

Широко используются различные графические упражнения в тетради в клетку: обведение клеток, составление узоров, вписывание в квадрат различных изображений (овалов, линий, крючков, треугольников).

В тетрадях в линейку воспроизводятся элементы письма. Графические упражнения учат тем приемам и движениям пальцев и кисти, с помощью которых осуществляется письмо.

