

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

Воспитатель Дайбова О.Б.
Проектный подход «Паутинка»

Возрастная группа: Подготовительная

ГРУППОВОЙ СБОР

Тема: Одежда в разные времена.

Цель: познакомить детей со значением одежды и смены требований к ней при изменении условий жизни людей.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми: Продолжать развивать у детей интерес к общению с взрослыми и детьми (внимательно слушать вопросы, отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы), формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и детьми; вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие.

• ***Развивающие задачи:***

Способствовать развитию любознательности;

Развивать внимание детей;

• ***Воспитательные задачи:***

Продолжать воспитывать умение красиво одеваться;

Воспитывать у детей бережное отношение к одежде;

• ***Способствовать развитию логического мышления:*** определять тему, проблему исследования, последовательность исследовательской деятельности, анализировать результаты.

Предварительная работа: Просмотр видеофильмов, репродукций картин, иллюстраций. Беседа о разных странах. Чтение художественной литературы. Чтение и рассматривание научно-популярных иллюстрированных изданий для детей, знакомство с национальными костюмами.

Целевые ориентиры:

Сформированность у детей начальных представлений представление о функциональном назначении одежды, понимание различий в одежде мужчин и женщин, может поддерживать беседу об одежде, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость);

ШАГ И	Компоненты технологии	
----------	--------------------------	--

2 шаг	Групповой сбор. Вхождение в тему. Мотивация выбора темы • краткий подводящий диалог, • работа с Моделью трех вопросов.	Ребята, что вы знаете об одежде? (ответы детей) А что бы вы хотели узнать об одежде еще? Как вы думаете, как можно об этом узнать?
2 шаг	Планирование детской деятельности: • предложения детей /по модели 3–х вопросов/; • предложения родителей /внесение в Перспективное планирование по теме проекта/; • планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности педагогами, выбор детьми центров и партнеров/;	Из чего делают одежду? В чем раньше ходили? Почему разделили одежду на мужскую и женскую? Кто придумывает одежду? Как получались нитки раньше?
3 шаг	Утренний сбор: • обмен новостями, • планы на день, • обсуждение темы проектов, • работа по Модели 3-х вопросов (Таблица 3)	Дорогие ребята, я очень рада видеть вас, вы такие нарядные, красивые, и конечно же очень веселые и сообразительные, поэтому я поскорее хочу с вами познакомиться. Становитесь в круг. Будем передавать мячик друг другу, и называть свое имя и кто вы мальчик или девочка. Меня зовут Елена Антоновна, я – женщина. Игра “Знакомство” Ну, вот и познакомились поближе. Ребята, посмотрите внимательно друг на друга, и ответьте мне на вопрос “Чем же отличается девочка от мальчика?” (одежда, внешность) Для чего людям вообще нужна одежда?

Молодцы, правильно все сказали.

Отгадайте загадки:

Пушистая, а не зверь.

По дороге я шёл, две дороги нашёл,
По обеим пошёл. (Штаны)

Греет, а не печка. (Шуба)

Не галстук он, не воротник,
А шею обнимать привык.
Он помогает нам всегда,
Когда приходят холода. (Шарф)

Дали братьям теплый дом,
Чтобы жили впятером,
Брат большой не согласился —
И отдельно поселился. (Варежки)

Первобытные мужчины добывали пищу для всей семьи охотой, для этого было необходимо быстро бегать и прыгать. Одежда не должна была стеснять движений, поэтому у мужчин она стала похожей на брюки. Женщины занимались приготовлением пищи, растили детей, много времени проводили около огня. Чтобы согреться им достаточно было прикрыть тело шкурой. Вот почему женская одежда похожа на юбку. Таким образом, разделение одежды на мужскую и женскую началось очень давно.

**Давно это было...Наряды по моде
Нашел человек в окружавшей природе.
Огромные листья, мохнатые шкуры
Прикрыли от холода предков фигуры.
Одежду в бою добывать приходилось
И дорого каждая шкура ценилась.**

Знаете поговорку «По одежке встречают, по уму провожают»? Как вы понимаете эту поговорку?

В прежние времена по одежде можно было определить: откуда пришел человек, какого он роду-племени, из какой семьи, о его достатке, профессии, месте

		проживания, о вкусах и привычках. Сегодня мы с вами познакомимся с одеждой наших предков, сравним одежду различных исторических эпох, посмотрим, как ее украшали, попробуем сами изготовить одежду А помогут нам в этом наши центры.
4 шаг	Выбор деятельности ребенком по теме проекта Презентация деятельности в Центрах активности в зависимости от: • модели 3-х вопросов; • интересов и потребностей детей; (Таблица 2)	В наших центрах активности вас ожидает очень интересная работа: * В центре искусства Елена Павловна покажет вам как можно вырезать, нарисовать, одежду для кукол * В центре познания Марина Анатольевна расскажет и покажет вам одежду разных времен * В центре конструирования Мария Владимировна - познакомит вас с конструктором «Семья» и как распределяются обязанности в семье. * В центре социализации вы научитесь делать нитки и примерить одежду разных эпох. * В центре движения – Игра «Замри!» Процедура игры. Играет весёлая и подвижная музыка. Дети прыгают и свободно двигаются в такт музыке. Внезапно музыка обрывается, дети замирают в тех позах, в которых их застал музыкальный перерыв, мальчики изображают сцены охоты, а девочки делают реверанс. Затем, через 1 1,5 мин. Музыка вновь возникает и дети продолжают движение и т.п.
5 шаг	Деятельность в Центрах активности /решение образовательных задач/ • Средства, • Операции, • Действия	- обогащение активного словаря; - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование первичных представлений об одежде, её значении в жизни человека - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; - приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств. Формирование образного представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

6 шаг	Взрослый – ассистент Педагог: • помощник, • ПАРТНЕР, • Наблюдатель. Участие <u>родителей</u> и старших детей и значимых взрослых в качестве АССИСТЕНТОВ	Взрослый – ассистент Педагог может быть и помощником, партнером и наблюдателем. Если необходима помощь, родители могут участвовать в качестве ассистента в Центрах Активности
7 шаг	Итоговый сбор • Что мы узнали? Чему научились? Кто узнал что-то новое для себя? Узнали ли вы что-нибудь, чего не знали раньше? Какое занятие в проекте вам понравилось больше всего? Что нужно изменить в организации следующего проекта? • Оценка действий детей (детьми) что хотел сделать – что получилось... • корректировка планов, • демонстрация достижений.	- Мы с вами собрались на итоговый сбор для того, чтобы узнать: - В каких центрах вы успели побывать? - Чему сегодня научились? - Кто узнал что-то новое для себя? - Узнали ли вы что-нибудь, чего не знали раньше? Мы платья попроще не зря выбираем, В них ездить удобно в метро и в трамвае. Они по погоде, не мнутся в пути, А вечером в гости в них можно пойти. Одно неизменно и нынче, и прежде — Всегда человек украшает одежду. Все поработали успешно, но если вы что-то не успели, не расстраивайтесь, вы можете продолжить в свободное время. Свои работы и достижения вы можете показать своим родителям, друзьям, повесить на доску, выложить на стол. Спасибо всем! Желаю удачи в дальнейшей работе!
Объявление для родителей		Найти информацию о деталях одежды, как назывались русские костюмы в средние века.

Центры	Презентация деятельности	Содержание деятельности	Материалы	Конечный результат Продукт деятельности
Цели: - Дать детям представление об одежде разных времен, её значении в жизни человека Задачи :развивать любознательность, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, наблюдательность, воспитывать бережное отношение к одежде .				
Центр познания и науки	.Знакомство с одеждой разных времен.	Рассматривание иллюстраций одежды разных времен	Иллюстрации с одеждой разных времен	Пищевые цепочки со стрелочками.
Центр искусства	вырезать, нарисовать, одежду для кукол Одеть кукол.	Одежда из бумаги, ткани для кукол	Цветная бумага, трафареты, клей, ножницы, салфетки, бумажные куклы.	Выставка продуктов деятельности детей
Центр движения	Разучивание движений игры	игра	Веселая музыка.	Игра «Замри»
Центр конструирования	Знакомство с новым конструктором «Семья»	Постройка дома с ее жителями	Конструктор «Семья»	Распределение обязанностей в семье.
Центр социализации	Знакомство с прялкой, необработанной шерстью.	Прядение шерстяной нитки из мотка шерсти, наматывание на веретено	Прялка, шерсть, веретено, салфетки, костюмы разных эпох.	Демонстрация детьми одежды разных времен, спряженная шерсть на веретене.
Открытая площадка	Проект «Одежда на все времена»	Дидактическая игра «Одежда будущего»	Работа с родителями: информация – чем красили одежду в средние века	Презентация «От полотна к платью»