

## Упражнение «Весёлые ручейки»

Развитие речи

**Цель:** тренировать длину речевого выдоха.

**Ход игры:** предложите детям показать булькающие весенние ручейки с помощью воды и трубочек. Дети опускают коктейльные трубочки в стаканы, на дне которых насыпаны пищевые красители, и дуют как можно дольше. На глазах детей вода окрашивается в разные цвета. Дети видят, что ручейки-то оказались волшебными и очень весёлыми.

**Другой вариант упражнения:** Предложите поэкспериментировать и найти «зимние» звуки.

Что тебе надобно, выюга?

Ты у окна завываешь,

Сердце больное тревожишь,

Грусть и печаль вызываешь.

Дети делают вдох, а на выдохе произносят первую строчку фразы, затем делают второй вдох и произносят вторую строчку: «Вввввюга ввввоет: вввввввввввввввв».

### Рекомендации

1

Используйте упражнение, чтобы проверить голосовую и дыхательную базу речи детей.

2

Повторите упражнение несколько раз.

3

Контролируйте правильность выполнения упражнения.

## Артикуляционная гимнастика

Развитие речи

**Цель:** тренировать подвижность органов артикуляционного аппарата: губ, языка, мягкого нёба.

**Ход игры:** выберите комплекс упражнений, который развивает подвижность речевого аппарата. Предложите детям выполнить артикуляционную гимнастику: Чашечка, Лошадка, Грибок, Гармошка. Каждое упражнение нужно сделать несколько раз. Следите за качеством и точностью выполняемых движений, необходимых для правильного произнесения звуков.

Предложите детям артикуляционную игру «Всадники».

Дайте послушать музыку Р. Шумана «Смелый наездник».

Объясните правила игры: Если звучит не очень громкая музыка (1-я и 3-я части), дети щёлкают языком, вытянув губы вперёд. Если громко звучит (2-я — средняя часть), щёлкают громко, широко растянув рот в улыбке.

### Рекомендации

1

Подберите разные виды артикуляционных упражнений и игр.

2

Повторяйте каждое упражнение несколько раз.

3

Контролируйте правильность выполнения упражнений.

# Упражнение «Весенняя прогулка»

Развитие речи

**Цель:** тренировать координацию речи с движением и интонационную выразительность.

**Ход игры:** предложите детям рассказать и показать историю о том, как звуки отправились на весеннюю прогулку. Обратите внимание, что говорить нужно выразительно, как настоящие актёры. На этапе подготовки к выразительному чтению проанализируйте с детьми произведение. Предложите им запомнить звуки А, О, У, И и проговаривать их с нужными средствами интонационной выразительности. Выберите тембр, темп, регистр, интонацию, ритм, динамику, звуковысотный рисунок.

## История о том, как звуки отправились на весеннюю прогулку

Педагог:

Звуки разные мы знаем.

Мы сейчас их посчитаем.

Однажды по лесу гуляли.

И случайно заплутали.

Громко нас они позвали.

Только эхо услышали.

Тут медведя повстречали.

И от страха задрожали.

Мишка добрый очень был.

И до дома проводил.

*Дети:*

*А, О, У, И.*

*А, О, У, И – (ладонь от себя, загибают пальцы).*

*А, О, У, И – (шагают бодро).*

*А, О, У, И – (озадаченно показывают жесты растерянности).*

*А, О, У, И – (ладони рупором).*

*А, О, У, И – (протяжно, затухающим звуком).*

*А, О, У, И – (низко, отрывисто, устрашающе).*

*А, О, У, И – (обхватив себя за плечи, дрожащими голосами).*

*А, О, У, И – (утешительная интонация).*

*А, О, У, И – (шагают бодро).*

## Рекомендации

1

Объясните, что выразительность — это особенность речи, которая захватывает внимание и создаёт атмосферу эмоционального сопереживания.

2

Предварительно проанализируйте произведение вместе с детьми.

3

Выполняйте движения вместе с детьми.

# Упражнение «Артисты»

Развитие речи

**Цель:** тренировать выносливость голоса, плавность и слитность произношения.

**Ход игры:** предложите вдохнуть весенний воздух, затем часть воздуха выдохнуть. На остаточном выдохе дети тихо и протяжно поют: АУ-У-ИО. Следите, чтобы дыхание было лёгким, а голоса звучали красиво, плавно и напевно. Предложите по ролям прочитать стихотворение, как это делают артисты.

## Рассказывание стихотворения по ролям

- 1-й ребёнок: Ну, Весна, как дела?  
Весна: У меня уборка!
- 2-й ребёнок: Для чего тебе метла?  
Весна: Мусор смыть с пригорка.
- 3-й ребёнок: Для чего тебе ручьи?  
Весна: Мусор смыть с дорожек.
- 4-й ребёнок: Для чего тебе лучи?  
Весна: Для уборки тоже.  
Все промою, просушу,  
Вас на праздник приглашу!

**Усложнение игры:** упражнение на развитие чувства ритма и слогового анализа.

Дети вместе с педагогом читают стихотворение С. Маршака и хлопают в ладоши. В первом четверостишии количество ударов равно количеству слов в строке. Во втором — количество ударов равно количеству слогов в слове.

Собираем в августе  
Урожай плодов.  
Много людям радости  
После всех трудов.  
Солнце над просторными  
Нивами стоит.  
И подсолнух зёрнами  
Чёрными набит.

## Рекомендации

1

Развивайте умение передавать эмоции с помощью интонации.

2

Создайте игровую ситуацию.

3

Подберите стихи в соответствии с возрастными особенностями детей.