

**Кейс-технологии как способ
формирования культуры
безопасности у детей
дошкольного возраста**



Выполнил:
Фогель М.В.
воспитатель
МКДОУ детский сад № 63

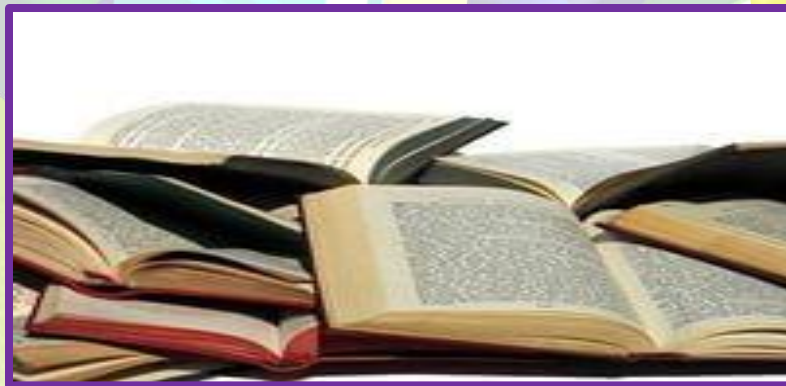
Кейс – технология:

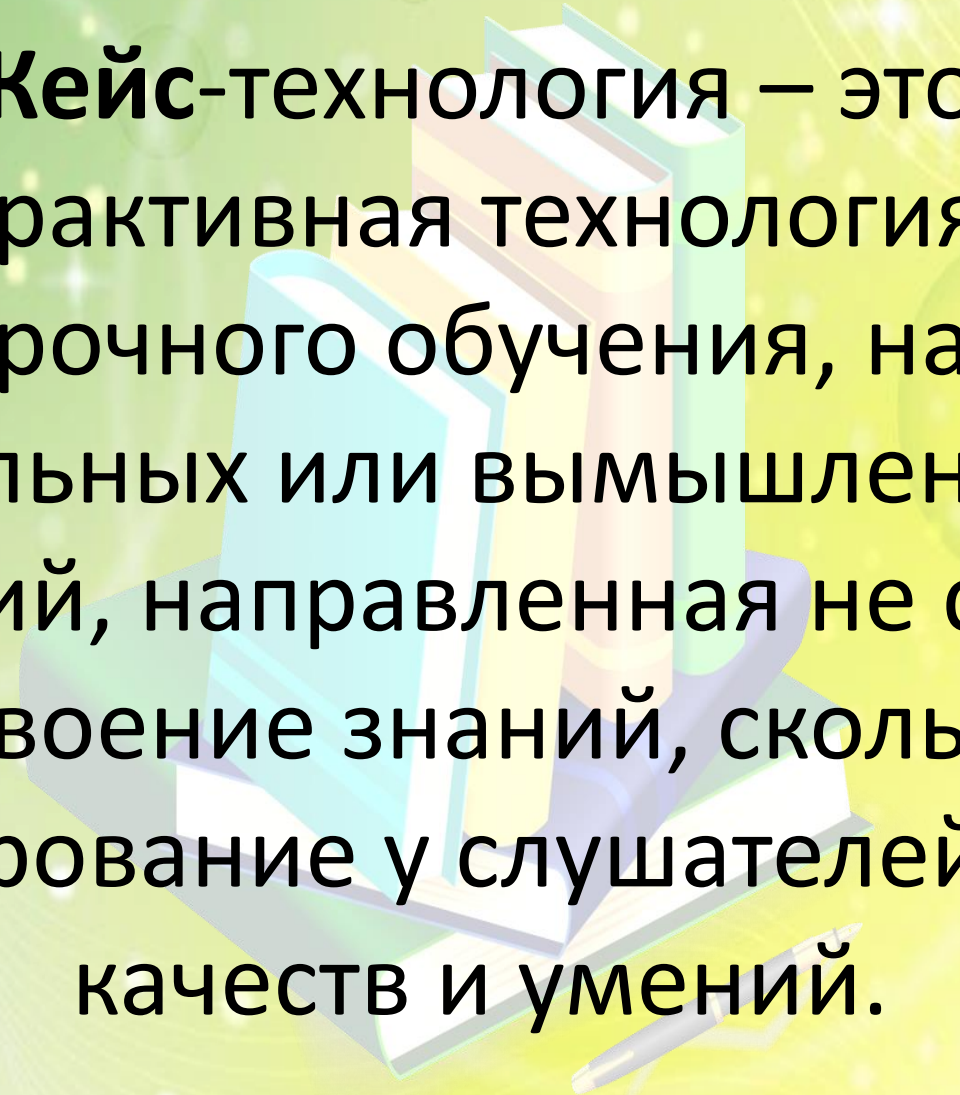
casus (лат.) – запутанный
необычный случай;

case (анг.) – портфель,
чемоданчик.



**ВПЕРВЫЕ РАБОТА С КЕЙСАМИ В
РАМКАХ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА БЫЛА
РЕАЛИЗОВАНА В ГАРВАРДСКОЙ ШКОЛЕ
БИЗНЕСА В 1908 Г.
В РОССИИ ДАННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
СТАЛА ВНЕДРЯТЬСЯ ЛИШЬ
ПОСЛЕДНИЕ 3-4 ГОДА.**



A decorative background featuring a stack of four books in light blue, yellow, pink, and green. A silver pen lies horizontally across the bottom of the stack. The entire scene is set against a light green and yellow gradient with soft, out-of-focus circles and a border of colorful, abstract patterns and starbursts.

Кейс-технология – это
интерактивная технология для
краткосрочного обучения, на основе
реальных или вымышленных
ситуаций, направленная не столько
на освоение знаний, сколько на
формирование у слушателей новых
качеств и умений.

Требования к кейсу (заданию):

- соответствовать четко поставленной цели;
- иметь соответствующий уровень трудности;
- иллюстрировать типичные ситуации;
- развивать аналитическое мышление;
- провоцировать дискуссию;
- иметь несколько решений.

Методы кейс-технологии:

- метод инцидентов (самостоятельный поиск информации, ее сбор, систематизация, анализ);
- игровое проектирование (процесс создания либо совершенствования проектов: исследовательских, поисковых, творческих, аналитических, прогностических);
- метод разбора деловой корреспонденции (работа с книгами, энциклопедиями, которые относятся к конкретной организации, проблеме, ситуации);
- ситуационно-ролевая игра (создание в виде инсценировки правдивой социально-психологической ситуации с последующей оценкой поступков, поведения участников);
- кейс-стади (групповой анализ представленной ситуации, разработка разных вариантов проблем, поиск их практического решения, оценка предложенных алгоритмов, выбор лучших);
- метод дискуссии (обмен мнениями в соответствии с правилами).

Виды кейсов



Печатный кейс (может содержать графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации, что делает его более наглядным).



Мультимедиа - кейс (наиболее популярный в последнее время, но зависит от технического оснащения).



Видео кейс (может содержать фильм, аудио и видео материалы. Его минус - ограничена возможность многократного просмотра → искажение информации и ошибки).

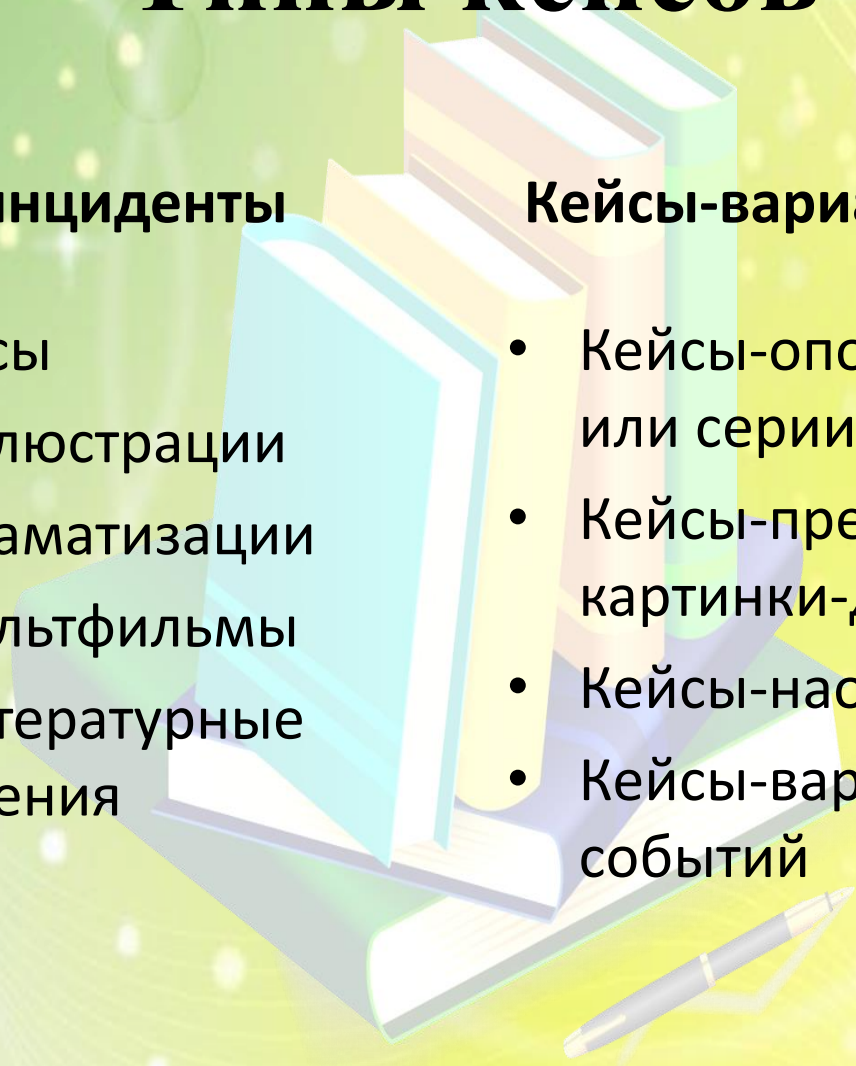
Типы кейсов

Кейсы-инциденты

- Фото-кейсы
- Кейсы-иллюстрации
- Кейсы-драматизации
- Кейсы-мультфильмы
- Кейсы-литературные произведения

Кейсы-вариации и догадки

- Кейсы-опорные картинки или серии картинок
- Кейсы-предметные картинки-демонстраторы
- Кейсы-наоборот
- Кейсы-варианты развития событий



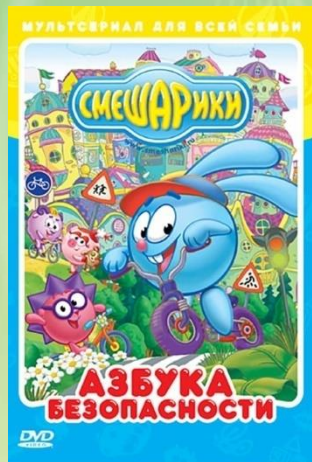
Кейсы-иллюстрации



Кейсы-драматизации



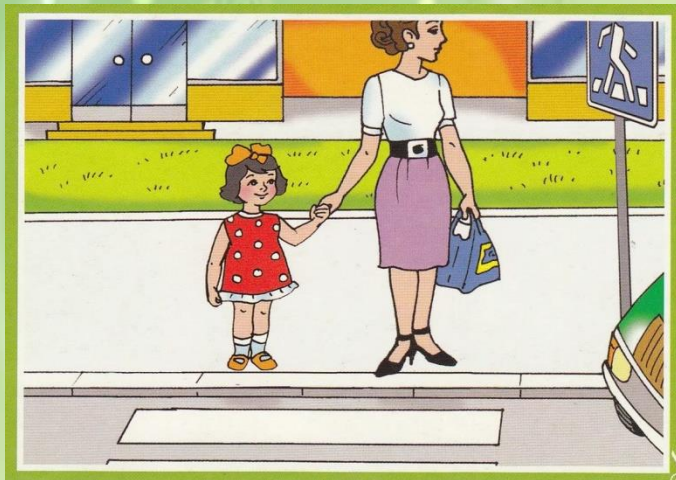
Кейсы-мультфильмы, Кейсы-литературные произведения



Кейсы-опорные картинки



Кейсы-наоборот



Кейсы-варианты развития событий



Этапы организации кейс - технологий

- ✓ I этап – это этап погружения ребенка в проблемное поле
- ✓ II этап – это этап выявления причинно-следственных связей, условий, влияний...
- ✓ III этап – это этап поиска верных и безопасных вариантов поведения
- ✓ IV этап – этап формирования правила



**«Умный учится
на чужих ошибках,
а очень умный –
на кейсах!»**

(современная народная мудрость)

**Благодарю
за
внимание!**

