

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 63 г. Михайловск

(МКДОУ детский сад № 63)

---

623080, Свердловская область, Нижнесергинский район, г. Михайловск, ул. Орджоникидзе ,182-а

*тел. (343-98) 68-678*

# Творческо-информационный проект

## «Сказка в гости к нам пришла»

Исполнитель: ВОСПИТАТЕЛЬ ЗАГРУТДИНОВА В.А.

## «Сказка в гости к нам пришла»

**Тип проекта:** Творческо-информационный

**Продолжительность и сроки реализации проекта:** декабрь-февраль.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, педагоги группы, родители.

**Актуальность темы:** Нравственное воспитание всегда рассматривалось в педагогической науке как одно из центральных звеньев всестороннего формирования личности. Основой нравственности являются нравственные качества личности, которые определяют ее моральный облик, делают человека внутренне свободным и социально ценным во всех сферах его общественной и личной жизни. Нравственные качества выступают одним из существенных внутренних механизмов, лежащих в основе морального выбора, определяют уровень социальной активности и зрелости человека, его нравственной культуры. Старший дошкольный возраст - важный этап становления морального облика ребенка, когда происходит его вхождение в мир социальных отношений, усвоение элементарных морально-нравственных требований, приучению к их выполнению. На этой ступени возраста формируются дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к старшим, начала трудолюбия, любви к Родине. Зная возрастные особенности детей 6-го года жизни, я заметила, что не все дети умеют общаться друг с другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, нежелание делиться игрушками, помочь товарищу в трудной ситуации. У детей слабо развиты навыки сочувствия, сопереживания. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. Именно в этот период и происходит формирование у них основ нравственных представлений, являющихся важнейшим условием формирования нравственной культуры.

Цель сказки - не только развлечение, но и извлечение урока. Поэтому нужно понять «намеки» сказки и правильно донести ее смысл до маленьких слушателей. Сказка прочно вошла в детский

быт. По своей сущности она вполне отвечает природе маленького ребенка, близка его мышлению, представлению. Русские народные сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества. Расширяют кругозор, развивают речь, фантазию, воображение. Сказки развивают в детях нравственные качества, доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость. Важно научить дошкольника общаться, взаимодействовать с окружающими. Но есть такие явления, понятия, которые очень трудно осознать ребёнку дошкольного возраста. Малыши нуждаются в ярких, интересных событиях для построения качественного обучения и воспитания. Тут и приходит на помощь русская народная сказка, которая помогает обучать и воспитывать ребёнка так, чтобы он об этом даже и не догадывался.

Формирование нравственных понятий – это очень сложный и длительный процесс. Он требует постоянных усилий педагога, систематической и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей.

Проблема: К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. У большинства родителей нет времени сидеть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Опрос детей нашей группы показал, что дома чтению русских народных сказок уделяется очень мало времени. Поэтому, я решила уделить больше внимания именно русским народным сказкам для развития и воспитания наших детей.

### **Цель проекта:**

- Развитие свободной творческой личности ребёнка.
- Приобщение детей к ценностям общечеловеческим нравственным.
- Закрепить знание детей о русских народных сказках.

### **Задачи проекта:**

#### Образовательные:

- Учить детей понимать эмоциональное состояние героев сказок и своё собственное;
- Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты;

- Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности;

#### Развивающие:

- Развивать личностно-смысловую сферу (*отношение детей к действительности, переживания и т. д.*);
- Развивать групповую сплочённость, самооценку детей.
- При помощи сказочных произведений бороться с различными детскими «*недугами*». В частности посредством сказкотерапии работать с агрессивными, неуверенными, застенчивыми детьми; с проблемами стыда, вины, лжи, неприятием своих чувств;

#### Воспитательные:

- Воспитывать чувства привязанности и любви к своим близким;
- Воспитывать у детей уважение к самому себе;
- Пробуждать интерес к сказкам;
- Приобщать детей к процессу познания добра и зла, честности и справедливости.

#### **Роль родителей в реализации проекта:**

- Обогащение детско– родительских отношений опытом совместной творческой деятельности и эмоционального обогащения друг другом.

**Методы:** наглядный, словесный, практический.

#### **Приёмы:**

- чтение воспитателем сказок;
- рассматривание иллюстраций к сказкам;
- загадывание загадок о сказках;
- беседы по сказкам с элементами диалога;
- ответы детей на вопросы воспитателя;
- проведение дидактических и театрализованных игр;
- выполнение работ по изобразительной деятельности и ручному труду;
- чтение сказок родителями;
- совместная с родителями выставка детского творчества по русским народным сказкам;
- проведение НОД «Путешествие по сказкам».

**Форма организации детей:** индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение художественной литературы.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, беседы о героях сказок, их поступках, заучивание малых фольклорных форм, придумывание детьми сказок, разгадывание загадок.

**Ожидаемый результат:**

- Научить детей понимать смысл сказок
- Отличать добро от зла, хорошо или плохо, можно или нельзя;
- Привить чувство собственного достоинства, чувство ответственности за младших сестёр и братьев;
- Повышать самооценку, чтобы дети стали менее застенчивы, не боялись выбирать любую роль.

## Реализация проекта.

### Игровая деятельность

| Дидактические игры                                                                                                                                                                                 | Сюжетно-ролевые игры                                                                             | Подвижные игры                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Я назову, а вы продолжите<br>2.Шляпа фокусника<br>3.Найди по силуэту<br>4.Из какой сказки герой?<br>5.Помоги герою найти свою сказку<br>6. В какую сказку попал Колобок?<br>7.Сказочная путаница | Поможем зайцу вернуть свою избушку<br><br>В гости к нам пришли герои сказок<br><br>Мы - богатыри | Горелки<br><br>Веселые ребята<br><br>Карусель<br><br>Хороводная игра «Зайка»<br><br>Золотые ворота<br><br>Ехал Грека |

## Чтение русских народных сказок.

Старшая группа: «Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И.Карнауховой; «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М.Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хаврошечка», обр. А.Н. Толстого; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина; «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Докучные сказки».

Подготовительная группа: «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

## Художественное творчество

| Рисование (темы)                                       | Аппликация                                                  | Лепка (темы)                                                           |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Колобок катиться по дорожке<br>Маша заблудилась в лесу | Маша в избушке у трёх медведей<br>Шляпы, короны и кокошники | Поможем Маше напечь пирожков для бабушки и дедушки<br>Бабушкины сказки |

### Конструктивная деятельность

| Из конструктора                                                                | Из природного материала                        | Ручной труд                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|
| Избушка для зайчика<br>Машины везут сказочных героев на праздник в детский сад | Ёжик несёт угощение своим друзьям (из семечек) | Короб для пирожков (из картона) |

### Коммуникативная деятельность

| Беседы                                                                                                                                                | Фольклор                                                          | Работа в книжном уголке                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вежливое обращение к гостям<br>О русских народных загадках<br>Откуда пришли русские народные сказки<br>О потешном фольклоре - дразнилки, скороговорки | Песенки<br>Загадки<br>Сказки<br>Потешки<br>Пословицы<br>Поговорки | Выставка русских народных сказок<br><br>Подбор иллюстраций к русским народным сказкам<br><br>Изготовление книжек малюток из рисунков детей и родителей по сказкам |

### Театрализованная деятельность

| Настольный театр         | Кукольный театр        |
|--------------------------|------------------------|
| «Заюшкина избушка»       | «Лисичка со скалочкой» |
| «Бычок – смоляной бочок» | «Репка»                |

### Познавательная деятельность

| Явления общественной жизни                                        | Предметный мир                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Экскурсии: в библиотеку, книжный магазин (совместно с родителями) | Знакомство с предметами обихода из сказок - «скалочка», «амбар», «сусеки» и другие |

### НОД, досуги, развлечения

Викторина: «Кто из какой сказки»

НОД «Путешествие по сказкам».

### Взаимодействие с родителями

| Беседы                                      | Наглядность                                                           | Совместная деятельность воспитателей, родителей и детей                                                                         |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Какие русские народные сказки читать детям? | <u>Консультации:</u><br>«Воспитание сказкой»<br>«Как подружить малыша | -Анкетирование родителей<br>«Приобщение детей к чтению»<br>-Родительское собрание<br>«Путешествие по русским народным сказкам». |



|                                                                |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Нужны ли детям сказки?</p> <p>Нас сказка учит говорить.</p> | <p>с книгой»</p> <p>«Какие сказки читать детям»</p> | <p>-Оформление книги «Любимые сказки», из нарисованных детьми совместно с родителями рисунков.</p> <p>-Изготовление атрибутов к театрализованной драматизации сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» -Сочинение вместе с детьми сказок на новый лад. Открытый показ драматизации сказки «Петушок и бобовое зернышко» детьми.</p> |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Заключительный этап:**

1. Анализ о проделанной работе.
2. Результаты работы по проекту.

### **Презентация проекта**

1. Фотовыставка рисунков детей по сказкам, творческих работ, фрагментов выступлений детей.

### **Результаты работы по проекту:**

1. Оформлена фотовыставка
2. Пополнена картотека дидактических игр, загадок о русских народных сказках.
3. Оформлена выставка творческих работ детей.
4. Конспекты консультаций, НОД.
5. Оформлена выставка поделок «Герои наших любимых сказок».

### **Вывод**

Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; полюбили слушать сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривали иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой

деятельности научились разыгрывать знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывают новые, свои сказки. Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Родители поддержали педагогов, проявили инициативу и творчество в изготовлении тематического альбома «Герои наших любимых сказок» (совместно с детьми); приняли активное участие в наполнении развивающей среды в группе, в обсуждении вопросов о детском чтении.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей; а также способствовала возникновению интереса и желания у родителей принять участие в проекте; сблизила детей, родителей и педагогов нашей группы.

### **Список используемой литературы.**

1. Румянцева Е.А. Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет-Волгоград: Учитель, 2014.
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании: Методическое пособие- М.: Мозаика-Синтез, 2012г.
3. И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., Сфера, 2007
4. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. - М., 2003.
5. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети». -М.: АРКТИ, 2004.
6. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание, 2005- №4.