

Муниципальный тур конкурса «Воспитатель года - 2025»

Мастер - класс «Калфак - символ женской красоты»»

Слайд 1. Здравствуйте, дорогие гости и коллеги! Очень рада вас видеть! Я, Загрутдинова Венера Ажимбайевна. Воспитатель МКДОУ детского сада № 63 г. Михайловска.

Слайд 2. В рамках реализации регионального компонента Основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) сегодня мы окунёмся в мир татарского национального костюма и убедимся, что калфак — изящный головной убор, символ женской красоты и важная часть культурного наследия! мы вместе отправимся в увлекательное путешествие в мир татарского орнамента и создадим свои собственные уникальные калфаки!

Слайд 3. История калфака берёт своё начало в XVIII веке. Его форма и орнамент со временем менялись, отражая дух эпохи. От больших бархатных калфаков с золотым шитьём до миниатюрных калфаков-наколов — он прошёл долгий путь. В советское время калфак стал больше праздничным атрибутом. Сегодня это национальный код татарской женщины, зеркало нации, элемент, связывающий нас с историей, традициями, достоинством и уважением к культуре!

Слайд 4. Традиционно калфаки шьют из бархата разных цветов, чаще тёмных: чёрного, тёмно - зелёного, красного и синего.

Слайд 5, 6. Калфак - это холст для творчества! Для украшения используют цветной и белый бисер, бусины, пайетки, стразы, монеты, металлические элементы, тесьму, ленты, и даже речной жемчуг.

Слайд 7. Орнамент вышивок в своей основе состоит из растительных, геометрических мотивов, выполненные шёлковыми нитями. Образы садовых цветов: георгины, пионы, астры, хризантемы. В основе почти каждого цветочно-растительного мотива татарской вышивки лежит сочетание криволинейно-геометрических фигур. Так, например, волнообразная линия, обрастая всевозможными веточками, листьями, цветами,

отходящими в одну или разные стороны, превращается в популярный мотив «виноградной лозы».

Слайд 8. Я с гордостью придерживаюсь традиций своего народа, и для меня калфак - это не просто символ красоты, а часть моей души. Люблю носить национальную одежду.

Слайд 9. Проведение мастер-класса по изготовлению калфakov стало для меня возможностью поделиться своими знаниями и сегодня мы с вами вдохнем жизнь в эти калфаки, наполнив их своим творчеством.

Слайд 10. Итак, уважаемые мастера, вас ждут заготовки калфakov и множество материалов! Давайте создадим уникальные произведения искусства, вдохновлённые татарской культурой!

Позвольте музыке сопровождать вас в процессе творчества! Для вас прозвучит песня Алсу «Ак калфак» («Белый калфак»).

Прекрасная песня, полная тепла, любви к близким и уважения к традициям.

Уважаемые гости! Приблизьтесь к истокам татарской культуры! Мини-музей «Калфак - символ женской красоты!» открывает свои двери! И, конечно же, вас ждет незабываемая фотосессия в ярком национальном костюме!

Слайд 11.

Спасибо за участие! Очень надеюсь, что мой мастер-класс вам понравился и он пробудил в вас интерес к татарской культуре и творчеству!

Полученные знания и умения могут быть использованы в работе по художественно-эстетическому направлению развития детей старшего дошкольного возраста в воспитании художественного вкуса и развитии творческих способностей.